



Uluslararası
Sosyal Bilimler Kongresi

International
Social Sciences Congress

"Geçmişten Günümüze Metodoloji Çalışmaları"

"Methodology Studies from Past to Present"

18-20 Kasım 2021 - Sinop

18-20 November 2021 - Sinop / Turkey

ÖZET

BİLDİRİLER KİTABI

ABSTRACT BOOK

E-ISBN 978-605-71203-0-4

sosyalbilimlerkongresi.sinop.edu.tr



SİNOP ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ:
GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE METODOLOJİ
ÇALIŞMALARI
ÖZET BİLDİRİLER KİTABI

International Social Sciences Congress: Methodology
Studies from Past to Present
Abstract Proceedings Book

18-20 KASIM 2021/ SİNOP

Sinop Üniversitesi'nin 41. Bilimsel Yayınıdır.

E-ISBN 978-605-71203-0-4

ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ: GEÇMİŞTEN
GÜNÜMÜZE METODOLOJİ ÇALIŞMALARI
ÖZET BİLDİRİLER KİTABI

International Social Sciences Congress: Methodology Studies from Past to
Present
Abstract Proceedings Book

18-20 KASIM 2021/ SİNOP
Sinop Üniversitesinin 41. Bilimsel Yayınıdır.
E-ISBN 978-605-71203-0-4

Sinop Üniversitesi Adına Sahibi | Owner on behalf of Sinop University
Prof. Dr. Nihat DALGIN
Rektör | Rector

Editörler | Editors
Doç. Dr. Nuriye ÇELİK
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KOÇAK
Arş. Gör. Muazzez GÜNDÜZ OĞUL

Tasarım / Design
Sinop Üniversitesi Basın-Yayın Halkla İlişkiler Müdürlüğü

Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi: Geçmişten Günümüze Metodoloji Çalışmaları Özet Bildiriler
Kitabı Sinop Üniversitesi'nin bilimsel bir yayınıdır. Kitapta yayımlanan yazıların her türlü içerik
sorumluluğu yazarların kendilerine aittir. Yazılar, yayıncı kuruluşun izni olmadan kısmen veya
tamamen bir başka yerde yayımlanamaz.

İletişim | Communication
Korucuk Mahallesi Üniversite Caddesi 15 Temmuz Yerleşkesi No: 21
57000 | SİNOP | TÜRKİYE
Tel: +90 (368) 2715757-58-59-60 | Faks: +90 (368) 2715763 | web:
<http://kongre@sinop.edu.tr>

SEMPOZYUM DÜZENLEME KURULU ONURSAL BAŞKANI

Prof. Dr. Nihat DALGIN

Sinop Üniversitesi Rektörü

KONGRE BAŞKANI

Prof. Dr. Ahmet TABAK

Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı

SEMPOZYUM KURULLARI

DÜZENLEME KURULU

Doç. Dr. Süleyman TEKİR	Fen-Edebiyat Fakültesi
Doç. Dr. Nuriye ÇELİK	Fen-Edebiyat Fakültesi
Dr. Öğr. Üyesi Ayşe İNAN KILIÇ	Fen-Edebiyat Fakültesi
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KOÇAK	Fen-Edebiyat Fakültesi
Dr. Öğr. Üyesi Semra UÇAR	Fen-Edebiyat Fakültesi

BİLİM KURULU

Prof. Dr. Alparslan CEYLAN	Manas Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Abdulkadir GÜL	Erzincan Binalı Yıldırım Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet TABAK	Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet TAŞAĞIL	Yeditepe Üniversitesi
Prof. Dr. Amira DJAOUIDA	Abou El- Kacem Saâdallah Üniversitesi
Prof. Dr. Besim ÖZCAN	Atatürk Üniversitesi
Prof. Dr. Burak ÖZÇETİN	İstanbul Bilgi Üniversitesi
Prof. Dr. Bülent AKSOY	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Ersin GÜLSOY	Bursa Uludağ Üniversitesi
Prof. Dr. Fatima Fadila DROUCHE	Tipaza Üniversitesi
Prof. Dr. Güney ÇEĞİN	Pamukkale Üniversitesi
Prof. Dr. İbrahim Ethem ATNUR	Milli Savunma Üniversitesi
Prof. Dr. Nihat DALGIN	Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. Nuri KAVAK	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Prof. Dr. Ömer BOZKURT	Mardin Üniversitesi
Prof. Dr. Özgür SARI	Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. Selahattin KAYMAKCI	Kastamonu Üniversitesi
Prof. Dr. Serkan YAZICI	Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. Ümit KILIÇ	Atatürk Üniversitesi

Prof. Dr. Yücel YÜKSEL	İstanbul Üniversitesi
Prof. Wahiba Saad ELLAWİ	Sfax Üniversitesi
Doç. Dr. Evren KÜÇÜK	Kastamonu Üniversitesi
Doç. Dr. Ceyhun OZAN	Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. İkrami Besyuni Abdhlay HATTAP	Shaqra Üniversitesi
Doç. Dr. Miki SUZUKİ HİM	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Doç. Dr. Murat ARPACI	Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi
Doç. Dr. Nuriye ÇELİK	Sinop Üniversitesi
Doç. Dr. Semra UÇAR	Sinop Üniversitesi
Doç. Dr. Sinan YALÇIN	Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi
Doç. Dr. Sinan Tankut GÜLHAN	Gaziantep Üniversitesi
Doç. Dr. Süleyman TEKİR	Sinop Üniversitesi
Doç. Dr. Tolga AKAY	Kafkas Üniversitesi
Doç. Dr. Vasif QAFAROV	Azerbaycan İlimler Akademisi
Doç. Dr. Yahya YEŞİLYURT	Kastamonu Üniversitesi
Doç. Dr. Yavuz GÜNAŞDI	Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Zaur MAMMADOV	Lanakaran Devlet Üniversitesi
Doç. Dr. Zeynep İSKEFİYELİ	Sakarya Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Abdullah ERAVCI	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ali Sertan BEŞER	Trakya Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ayşe İnan KILIÇ	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Buket GENÇ	Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ersin DOĞANTEKİN	Kafkas Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KOÇAK	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ganiye Deyif HALASI	Abou El-Kacem Saadallah Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Hürü SAĞLAM TEKİR	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Kemal TAŞCI	Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil TANIK	Harran Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi İsmail ASOĞLU	Harran Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Manouchehr Moshtagh KHORASANI	Frankfurt School of Finance and Management
Dr. Öğr. Üyesi Nurten ÖZTANRIKULU ÖZEL	Dicle Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Pınar Günel KARADENİZ	Sanko Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Sabrina SULAYMANİYAH	Abdel Hamid Mehri Constantine Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Tuğba KARA	Ondokuz Mayıs Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Vedat KAMER	İstanbul Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Yasemin ATA	Sinop Üniversitesi
Öğretim Görevlisi Dr. Gülay EKREN	Sinop Üniversitesi

SEMPOZYUM SEKRETERYASI

Arş. Gör. Muazzez GÜNDÜZ OĞUL	Fen-Edebiyat Fakültesi
Arş. Gör. Ömer Ferit İMLAK	Fen-Edebiyat Fakültesi
Arş. Gör. Şerife Sena GÜNER	Fen-Edebiyat Fakültesi

SEMPOZYUM KATILIMCI LİSTESİ

Prof. Dr. Recep ARDOĞAN	Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi
Doç. Dr. Nuriye ÇELİK	Sinop Üniversitesi
Öğr. Gör. Dr. Gülay EKREN	Sinop Üniversitesi
Raida ALİYEVA	Lenkeran Devlet Üniversitesi-
Dr. Öğr. Üyesi Fatma KOÇAK	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Mohamed Abdelhalim UTHMAN AHMED & Dr. Öğr. Üyesi Doğan FIRINCI	Sinop Üniversitesi
Dr. Aybike CAN	
Dr. Öğr. Üyesi Orhan GÜVEL	Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Musab HAMOD & Dr. Öğr. Üyesi Haydar GÜNGÖR	Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. Fatima Fadila DROUCHE	Tipaza Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ayşe İNAN KILIÇ	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Babacan TAŞDEMİR & Arş. Gör. Mukaddes YÖRÜK	Akdeniz Üniversitesi
Doç. Dr. Kibar AKTIN & Dr. Öğr. Üyesi Hülya KARAÇALI TAZE	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Abdullah ERAVCI	Sinop Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Alter KAHRAMAN	Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Hülya KARAÇALI TAZE & Doç. Dr. Kibar AKTIN	Sinop Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur İPLİKÇİ ÖZDEN	Samsun Üniversitesi
Arş. Gör. Serkan ŞENEL	Harran Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Şengül ÖZDEMİR	Sinop Üniversitesi
Dr. Özlem A. AKSOY	Uşak Üniversitesi
Doç. Dr. Hürü SAĞLAM TEKİR	Sinop Üniversitesi
Prof. Dr. Serkan YAZICI	Sinop Üniversitesi
Arş. Gör. Yeliz KENDİR GÖK	Çankırı Karatekin Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Halil TANIK	Harran Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Doğan FIRINCI & Öğr. Gör. Murat YILMAZ	Sinop Üniversitesi
Doç. Dr. Muzaffer BARLAK	Sinop Üniversitesi
Dr. Maissam NİMER	Sabancı Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Susan Beth ROTTMANN	Özyeğin Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Eylem AKDENİZ GÖKER	Altınbaş Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Ömer KIZILTAN	Çukurova Üniversitesi
Doç. Dr. Mustafa GÜNAY	Çukurova Üniversitesi
Doç. Dr. Sadık Erol ER	Çukurova Üniversitesi
Dr. Handan NARİN	Çukurova Üniversitesi
Arş. Gör. Şerife Sena GÜNER	Sinop Üniversitesi

İÇİNDEKİLER

Sempozyum Kurulları.....	iii
Sempozyum Katılımcı Listesi.....	v
İçindekiler (Özet Bildiriler).....	vi
Sunuş.....	vii
Önsöz.....	viii

Arş. Gör. Yeliz KENDİR GÖK Sahayı Boş Bırakmayan Eşitsizlik: Tarlabası Deneyimi.....	1
Dr. Öğr. Üyesi Doğan FIRINCI & Öğr. Gör. Murat YILMAZ Arap Dili Belâgati ve Bir Araştırma Yöntemi Olarak Söylem Çözümlemesi.....	4
Dr. Maissam NIMER Proposing Alternative Approaches to Address the Issue of 'Over-Researched Communities': Case of Syrian Refugees in Turkey.....	6
Dr. Öğr. Üyesi Susan Beth ROTTMANN Differentiating Syrian Migrant Integration in Turkey: Using Anthropology & Ethnography.....	8
Dr. Öğr. Üyesi Eylem AKDENİZ GÖKER Erişilmesi Zor Bir Grupla Nasıl Araştırma Yapmalı? Roman Çocuklar İle 'Konuşmak'.....	11
Arş. Gör. Dr. Ömer KIZILTAN Husserl'in Fenomenolojisi ve Eğitimde Fenomenolojik Yöntemin Uygulanışı.....	14
Doç. Dr. Mustafa GÜNAY Sosyal Bilimler Felsefesinde Hermeneutik Gelenek.....	16
Doç. Dr. Sadık Erol ER Paul Feyerabend ve Epistemolojik Anarşizm.....	19
Dr. Handan NARİN Görsel Sanatlar Öğretmen Adaylarının Bilimsel Bir Araştırma Önerisi Hazırlama Sürecine Yönelik Bir İnceleme.....	21
Arş. Gör. Şerife Sena GÜNER Challenges and Possibilities of Conducting a Qualitative Research on Disadvantaged Groups During Covid-19 Pandemic.....	24

SUNUŞ

Sinop Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi tarafından 18-20 Kasım 2021 tarihleri arasında düzenlenen “**Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi: Geçmişten Günümüze Metodoloji Çalışmaları**” başlıklı kongrenin amacı, çatısı altında farklı disiplinleri barındıran Sosyal Bilimler alanında başlangıçtan günümüze dek uygulanan metodolojik yaklaşımları ele alıp, sahada mevcut durum ve sorunları açığa çıkarmaktır.

Bilindiği gibi 19. yüzyılda bağımsız bir bilim dalı haline gelen Sosyal Bilimler, doğa bilimlerinden farklı olarak sosyal olayları kendi gerçekliği içinde anlama ve açıklama gayesi güder. Sosyal Bilimler, geçmişten günümüze dek doğalcı(pozitivist), yorumlayıcı ve eleştirel gibi çeşitli paradigma değişikliklerine uğramış ve buna göre bilimsel araştırma yöntem ve tekniklerini çeşitlendirmiştir. İçinde bulunduğumuz 21. yüzyıl bilginin ve teknolojinin çağı olarak bir yandan bilim dünyasına sınırsız imkan sunarken öte yandan yaşanan sosyal sorunları daha belirgin hale getirmektedir. Böylesine bir zaman diliminde Sosyal Bilimlerin bilgiye ulaşma, bilgiyi yayma ve bilgiyi toplumsal faydaya dönüştürme noktasında önemli işlevinin olduğu söylenebilir. Sosyal Bilimlerin üstlendiği bu önemli misyon, onun kendisi üzerine yeniden düşünmesini, kullandığı geleneksel ve çağdaş araştırma yöntemlerini tekrar gözden geçirmesini zorunlu kılmaktadır. Bu bağlamda gerçekleştirilen kongre ile Sosyal Bilimlere projeksiyon tutulması hedeflenmektedir.

Covid 19 salgını nedeniyle online olarak düzenlenen kongremizde 6’sı yabancı dilde olmak üzere toplamda 34 bildiri sunulmuştur. Kongremizde sunulan bildiriler felsefe, tarih, edebiyat, sosyoloji, eğitim, işletme, ilahiyat gibi sosyal bilimlerin çeşitli disiplinlerinden oluşmaktadır. Bildiriler genel olarak ; Metodoloji Çalışmalarında Klasik ve Çağdaş Yaklaşımlar, Analiz Tekniklerinde Takip Edilen Yöntemler, Saha Araştırmalarında Karşılaşılan Problemler, Verilerin Toplanmasında Karşılaşılan Güçlükler, Sosyal Bilimlerde Hermeneutik Yöntem ve Diğer Epistemolojik Yaklaşımlar, Bilimsel Araştırmalarda Etik ve Özgünlük Sorunu, Literatür Taramada Karşılaşılan Güçlükler ve Kaynak Tenkidi, Teknolojinin Sosyal Bilimler Araştırmalarında Kullanımı, Meta Analizi, Nedensel Karşılaştırma Modeli ve Eylem Araştırması Yöntemlerinde Çağdaş Uygulama Örnekleri vb. gibi konulardan oluşmaktadır.

Kongreye bildiri ve sunumlarıyla katkı sunan kıymetli akademisyen ve araştırmacılara, bilim kurulu heyetine, kongrenin hazırlık ve yürütülme aşamasında özveriyle çalışan düzenleme kurulu üyelerine, sekreteryaya, üniversitemizin Bilgi İşlem Daire Başkanlığında ve Basın Yayın Halkla İlişkiler Müdürlüğünde çalışan personellerine ve emeği geçen herkese teşekkür ederiz.

Kongrede sunulan bildirilerden oluşan bu eserin başta sosyal bilimler olmak üzere bilim dünyasına ve ilgi duyan tüm okuyuculara katkı sağlamasını temenni ederiz.

24.12.2021
Prof. Dr. Nihat DALGIN
Sinop Üniversitesi Rektörü

ÖNSÖZ

Sinop Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi ev sahipliğinde 18-20 Kasım 2021 tarihleri arasında düzenlenen “Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi: Geçmişten Günümüze Metodoloji Çalışmaları” başlıklı kongrenin amacı, sosyal bir sorunu keşfetmede nesnellığı ve tutarlılığı sağlamaya yardımcı olan sistematik, organize bir dizi adım geliştiren; doğruluk, güvenilirlik ve geçerlilik için akademi dünyasına bir takım araçlar sunulmasına öncülük eden, sosyal bilimlerde bilimsel metodolojiyi sosyal bilimlerin geniş yelpazesi içinde ele almaktır. Bu bağlamda sosyal bilimcilerin insanların yarattığı ve içinde yaşadığı dünyayı sorgularken kullandığı metodolojik araçlar, belirli bir çalışma alanına odaklanan ve sonuçlarını organize eden sınırlar görevi görmektedir. Ayrıca metodoloji bizlere çözmeye çalıştığımız araştırma problemi hakkında sorular sormayı, literatürü araştırmayı, hipotez geliştirmeyi ve veriler toplayarak hipotezleri test etmeyi salık vermekte; uyguladığımız metodolojik yol sayesinde edinilen bilgilerin bilimselliği kanıtlanmakta ve kümülatif ilerleyen bilimsel bilgi yığınına katkı sunulmaktadır.

Yaklaşık 38 akademisyen ve araştırmacının katıldığı sempozyumda 6’sı yabancı olmak üzere toplamda 34 bildiri sunulmuştur. Bildiriler genel olarak metodolojik yenilikleri tartışmakta; söylem çözümlemesi, hermeneutik gelenek, sosyal medya, pandemi sürecinde araştırma, uluslararası çalışmalarda saha araştırmaları, işletme ve tarih alanlarında metodolojik tartışmalar vb. gibi konulardan oluşmaktadır. Kongremize sunulan bildirileri ile katkı sağlayan değerli akademisyen ve araştırmacılara, kongremizin planlama ve yürütüme vb. tüm aşamalarında emek harcayan düzenleme kurulu üyelerine, bilim kurulu heyetine, sempozyum sekretaryasına, Sinop Üniversitesi Bilgi İşlem Daire Başkanlığı, Basın Yayın Halkla İlişkiler Müdürlüğü, Ahmet Muhip Dıranas Uygulama ve Araştırma Oteli çalışanlarına teşekkür ederiz.

Kongremizin tam metin ve özet bildirilerini içeren bu kitapların araştırmacılarımıza ve bilim dünyasına katkı sağlaması dileği ve temennisiyle.

22.12.2021
Prof. Dr. Ahmet TABAK
Sinop Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Dekanı

SAHAYI BOŞ BIRAKMAYAN EŞİTSİZLİK: TARLABAŞI DENEYİMİ

Yeliz KENDİR-GÖK*

Özet

Toplumsal cinsiyetli bedenler olarak saha çalışmasındaki varlığımızın hafızamıza kaydettiğimiz resmine dönüp baktığımızda, bu karede neleri keşfedebiliriz? Doktora tez çalışmasını Tarlabası'nda yürüten ve siyah kadın seks işçilerinden oluşan görüşmecilerine ulaşmaya çalışan feminist bir kadın araştırmacı olarak sahadaki "kadınlık" ve "erkeklik" halleri üzerine eğildiğimde, "toplumsal cinsiyet temelli eşitsizlik"i görüyor ve bu eşitsizliği nasıl aşındırdığımı keşfediyorum. Söz konusu eşitsizliğin deneyimlerimdeki karşılığı; erkek muhabbetlerinin çeperinde tutulmaktan karar verme aşamalarından dışlanmaya ve hatta araştırma konusunun marjinalleştirilmesine kadar pek çok pratiği kapsıyor. Tüm bunları, onaylama, göz yumma ve görmezden gelme ise eşitsizliği aşındırma işlevi gösteriyor. Diğer bir ifade ile pek çok feminist araştırmacı gibi ben de "sahaya girebilmek ve kabul görmek için çoğu zaman özcü kadınlık nosyonlarını stratejik olarak" (Wolf, 2009:385) kullanıyorum.

Toplumsal cinsiyet eşitsizliğinin kadınların saha deneyimlerindeki yerini sorgulamaya açtığım bu çalışmada, saha çalışması boyunca kadın araştırmacı olarak gerçekleştirdiğim manevraları toplumsal cinsiyet lensleriyle incelemek, patriyarkal pazarlıkların sahadaki işlevini ve gizli senaryoların katkısını ortaya çıkarıyor. Bu amaçla, kavramlara bir araç olarak yöneldiğimde, yüzleştiğim eşitsizliğin kişisel olmaktan ziyade toplumsal yönlerinin var olduğunu iddia ederek, öznel deneyimlerimdeki yerini eleştiri süzgecinden geçiriyorum. Kişisel ve toplumsal olan arasındaki ilişkiselliği, tahakküm ve direniş üzerinden okuyan Scott'un "gizli senaryoyu tahakküm pratiği yaratır" (2018:62) fikrinden yola çıkarak toplumsal cinsiyet temelli eşitsizliği aşındırma aşamasında, gizli senaryolarımın neler olduğunu keşfediyor ve Scott'un analizinin çalışmaya nasıl ışık tuttuğunu fark ediyorum. Dahası, deneyimlerimi tabiiyet, başarısızlık ve mağduriyet gibi kavramsallaştırmalar üzerinden okumanın ötesinde, Kandiyoti (1988)'nin "ataerkil pazarlık" analiziyle değerlendiriyor ve kamusal alanda ilan edilmiş bir feminist meydan okumaya giri-

* Arş. Gör., Çankırı Karatekin Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü, yeliz.kendir@gmail.com

şilmesi yerine, ikame ettiğim manevralar ile aslında feminist meydan okumanın sessiz ama etkili bir yönü ile de erişimi olanaklı kılmış oluyorum. Böylece, yazının başında sorulan soru yeniden düşünüldüğünde, kadın araştırmacının saha çalışmasını daha sağlıklı yürütebilme ve erişimi olanaklı kılma adına, kadın olmasından kaynaklı ödediği bedelleri göstermiş oluyorum.

Anahtar Kelimeler: Ataerkil pazarlık, feminist saha, güç ilişkileri

Abstract

As a feminist researcher, I have faced with “gender-based inequality”, while conducting fieldwork in Tarlabası/Istanbul and trying to access black women sex workers. The experienced inequality involves many practices, including being kept out of male chat, decision-making processes, and even marginalizing the research topic. Therefore, like many other feminist researchers, I strategically use essentialist notions of femininity in order to enter the field and gain acceptance (Wolf, 2009:385).

In this study, I open to question gender inequality in women’s fieldwork experiences, and show how examining the strategies applied through a gender lens reveals the function of “patriarchal bargain” and the contribution of “hidden transcript”. I argue that the experienced inequality has social dimensions rather than personal ones and must be analysed how one can overcome. According to Scott, who shows the relationality between the personal and the social through domination and resistance, “the hidden transcript is created by the practice of domination” (2018:62). His analysis helps me reveal what my hidden transcripts are during the time spent in the field and how they work in eroding gender-based inequality. Last but not least, instead of conceptualising my experiences within the scope of subordination, failure, and victimization narratives, I use Kandiyoti (1988)’s concept of “patriarchal bargaining”. These all make my access possible.

Keywords: Patriarchal bargaining, feminist fieldwork, power relations



Kaynakça:

Kandiyoti, D. (1988). Bargaining with Patriarchy. *Gender and Society*, 2(3), s. 274-290.

Scott, J. C. (2018). *Tahakküm ve Direniş Sanatları: Gizli Senaryolar*. İstanbul: Ayrıntı Yayınları.

Wolf, D. (2009). Saha Çalışmasında Feminist İkilemler. Ed. D. Hattatoğlu ve G. Ertuğrul. *Methodos: Kuram ve Yöntem Kenarından* (pp. 372-442). İstanbul: Anahtar Kitaplar Yayınevi.



ARAP DİLİ BELÂGATİ VE BİR ARAŞTIRMA YÖNTEMİ OLARAK SÖYLEM ÇÖZÜMLEMESİ

Doğan FIRINCI*

Murat YILMAZ **

Özet

Yirminci yüzyılda Batı dünyasında ortaya çıkan ancak temelleri Arap dil mirasında var olan söylem çözümlemesi; sözün söylendiği zaman ve mekânı, muhatabı, söyleyenin maksadını ve sözün bağlamını ele alır. Yeni bir araştırma sahası olması nedeniyle alanla ilgili araştırmalara ihtiyaç duyulmaktadır. İşte bu çalışmada modern dilbilimde söylem çözümlemesi ile ilgili kavram ve terminolojinin doğrudan veya dolaylı şekilde klasik dönem belâgat âlimlerinin eserlerinde yer aldığı ortaya konulması amaç edinilmiştir. Bu çerçevede söylem çözümlemesinin üç ana unsuru olan mütekellim, muhatap ve sözün bağlamı kavramları irdelenmiştir. Bu amaçla öncelikle söylem teriminin sözlükbilimsel ve terimsel tanımına yer verilmiş, metinle olan ilgisine değinilerek tarihi gelişim süreci içerisinde söylem çözümlemesiyle Arap dili belâgati arasındaki ilişki klasik kaynaklardan örneklerle incelenmiştir. Modern ve klasik dönem eserleri kıyaslanarak yürütülen çalışma sonucunda, söylem analizinin ilk defa modern dönemde ortaya konulan bir kavram olmadığı, İslam kaynak metinlerinde yer aldığı ve klasik dönem Arap dilcileri tarafından da kullanıldığı anlaşılmıştır. Nitekim ayet, hadis, hutbe, şiir ve Arap mesellerinden örnekler üzerinde yapılan inceleme neticesinde söylem, üslup ve bağlam unsurlarına riayet edildiği sonucuna varılmıştır. Ayrıca Arap edebiyatında söylem analizinin araştırma yöntemi olarak uygulamaya değer olduğu kanaatine ulaşılmıştır.

* Dr. Öğr. Üyesi, Sinop Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi Temel İslam Bilimleri Arap Dili ve Belagati Anabilim Dalı, dfirinci@hotmail.com <https://orcid.org/0000-0001-7245-7008>.

** Öğr. Görevlisi, Sinop Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, muratyilmaz@sinop.edu.tr.



Anahtar Kelimeler: Arap Dili, Belâgat, Uygulamalı Dilbilim, Söylem Çözümlemesi, Bağlam.

Rhetoric of the Arabic Language and as a Research Method Discourse Analysis

Abstract

Discourse analysis that emerged in the Western world in the twentieth century but has its roots in the Arabic language heritage; it deals with the time and place where the word is spoken, the interlocutor, the purpose of the speaker and the context of the word. Since it is a new research field, there is a need for researches related to the field. In this study, it is aimed to reveal that the concepts and terminology related to discourse analysis in modern linguistics are directly or indirectly included in the works of classical rhetoric scholars. In this framework, the three main elements of discourse analysis, the speaker, the addressee and the context of the word, are examined. For this purpose, first of all, the lexicographic and terminological definition of the term discourse is given, and the relationship between discourse analysis and Arabic language rhetoric in the historical development process is examined with examples from classical sources by referring to its relation with the text. As a result of the study conducted by comparing modern and classical period works, it has been understood that discourse analysis is not a concept put forward for the first time in the modern period, also it is included in Islamic source texts and used by classical Arab linguists. As a matter of fact, as a result of the examination made on examples from verses, hadiths, sermons, poetry and Arabic parables, it was concluded that the elements of discourse, style and context were respected. In addition, it has been reached that discourse analysis is worth applying as a research method in Arabic literature.

Keywords: Arabic Language, Rhetoric, Applied Linguistics, Discourse Analysis, Context.



PROPOSING ALTERNATIVE APPROACHES TO ADDRESS THE ISSUE OF 'OVER-RESEARCHED COMMUNITIES': CASE OF SYRIAN REFUGEES IN TURKEY

Maissam NIMER*

Abstract

With the presence of 3.5 million Syrian refugees in Turkey, there has been a proliferation of research projects that tackle the case of refugees, focusing on several aspects of migration (movement, integration, return). Based on fieldwork experiences for different projects with Syrian young adults in Turkey and Greece, this presentation questions the relevance of the term 'over-researched communities'. It critically examines questions related to participants' perception of research as a tool to address inequalities in their everyday lives.

Against a backdrop whereby research is thought of as benefiting the lives and careers of researchers but leaving the lives of those being researched unimproved in any significant way, I reflect on my position as researcher in the field and propose and weigh out alternative approaches that go beyond the traditional ethical practices to shift the interpersonal dynamics of power between researchers and participants, and transform their perception from being a study subject into an essential actor in the process of power reconstruction and social change. In this process I reflect on the advantages and limitations involved in processes such as building a relationship that goes beyond the interview situation towards creating a space which encourages the construction of meaningful relationships and enables continuous development of social network within the community.

Keywords: migration, ethics, refugee, research, power dynamics.

* Sabanci University, Istanbul Policy Center, Istanbul, Turkey. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9594-3463> msnimer@gmail.com



Özet

Türkiye'de 3,5 milyon Suriyeli mültecinin varlığı ile, göçün çeşitli yönlerine odaklanarak (hareket, entegrasyon, geri dönüş), mülteci vakasını ele alan araştırma projelerinin sayısında bir artış oldu. Bu sunum, Türkiye'deki Suriyeli genç yetişkinlerle farklı projeler için saha çalışması deneyimlerime dayanarak, "aşırı araştırılmış topluluklar" teriminin uygunluğunu sorguluyor. Aynı zamanda, katılımcıların araştırmayı günlük yaşamlarındaki eşitsizlikleri ele almak için bir araç olarak algılamalarıyla ilgili soruları eleştirel bir şekilde inceliyor. Projeler araştırmacıların yaşamlarına ve kariyerlerine fayda sağlıyor, ancak araştırılanların yaşamları önemli bir şekilde gelişmiyor. Sunumun hedefi, araştırmacılar ve katılımcılar arasındaki kişilerarası güç dinamiklerini değiştirmek için geleneksel etik uygulamaların ötesine geçen alternatif yaklaşımlar önermek ve bu şekilde, araştırmacıların iktidarının yeniden inşasını sağlamak ve toplumsal değişim sürecinde önemli bir aktöre dönüştürmektir. Bu süreçte, anlamlı ilişkilerin inşasını teşvik eden bir alan yaratmak için, görülmeyen sonra bir ilişki kurma gibi süreçlerin içerdiği avantajlar ve sınırlamalar üzerinde düşünceler içermekte. Bunun yanı sıra, topluluk içinde sağlıklı ve eşit sosyal ağların sürekli gelişimini sağlamaktadır.

Anahtar kelimeler: göç, etik, mülteci, araştırma, güç dinamikleri



DIFFERENTIATING SYRIAN MIGRANT INTEGRATION IN TURKEY: USING ANTHROPOLOGY & ETHNOGRAPHY

Susan Beth ROTTMANN^{*†}

Abstract

The topic of migrant integration is often in the news media, but “integration” is actually a contested concept for scholars without an accepted definition or a standard model (Grzymala-Kazłowska and Phillimore 2017). It can be defined as a “two-way process based on mutual rights and corresponding obligations of legally residing third-country nationals and the host societies” (European Council 2003). Often migrants are simplistically thought to be integrated or unintegrated into their new societies, depending on whether they are (un-) employed or (not) fluent in the host country’s language. This paper shows how an anthropological and ethnographic approach can be useful for avoiding such superficial approaches to the study of migrant integration. It draws from anthropological field research conducted with Turkey’s Syrian migrants in Istanbul as part of an EU HORIZON 2020 research project called, *RESPOND: Multilevel Governance of Mass Migration in Europe and Beyond*. In this research, ethnography was used to study migrants in natural settings, to provide in-depth understandings of interview statements, and to portray social life from an actor’s point of view. It showed that integration is far from uniform, but varies according to gender, age, life stage, social class and other factors. Ethnography was able to portray refugees as more than statistics or passive victims, to show instead their “resourcefulness, motivation and commitment” (Kaya 2016: 6). Such portrayals add much-needed complexity to overly simplistic and stereotyped media representations of migrants. This approach is also useful for identifying best practices of integration programming as it is attuned to the study of dialogues on local levels and micro-level social interactions. Ultimately, anthropology enables law and policy to be observed in practice, which can potentially help to improve integration outcomes.

* Dr. Öğr. Üyesi, Özyeğin Üniversitesi, Sosyal Bilimler Fakültesi, İnsan ve Toplum Bilimler, İstanbul, Türkiye. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0003-0680-6999> susan.rottman@ozyegin.edu.tr

Keywords: Anthropology, integration, Syrian immigrant, ethnography.

Türkiye'de Suriyeli Göçmen Entegrasyonunu Farklılaştırmak: Antropoloji ve Etnografiyi Kullanmak

Özet

Göçmen entegrasyonu konusu medyada sıklıkla yer almakla birlikte esasen entegrasyon kavramı kabul edilmiş bir tanım veya standart bir model olmadan ele alındığında tartışmalı hale gelmektedir (Grzymala-Kazłowska ve Phillimore, 2017). Entegrasyon yasal olarak ikamet eden üçüncü ülke vatandaşlarının ve ev sahibi toplumların karşılıklı haklarına ve yükümlülüklerine dayanan iki yönlü bir süreç olarak tanımlanabilir (European Council 2003). Genellikle göçmenlerin o ülkenin kültürüne entegre olup olmadığına ev sahibi ülkenin dilini akıcı konuşup konuşmadıklarına veya işsiz olup olmadıklarına bağlı olarak karar verilir. Bu makale, göçmen entegrasyonu çalışmalarına yönelik bu tür yüzeysel yaklaşımlardan kaçınmak için antropolojik ve etnografik bir yaklaşımın nasıl yararlı olabileceğini göstermektedir. Bu çalışmada RES-POND: Multilevel Governance of Mass Migration in Europe and Beyond adlı EU HORIZON 2020 araştırma projesinin bir parçası olarak İstanbul'da Türkiye'deki Suriyeli göçmenlerle yürütülen antropolojik saha araştırmasından yararlanılmaktadır. Araştırma göçmenleri gündelik yaşam pratikleri içerisinde incelemek, derinlemesine görüşme yönteminin sağladığı avantajla göçmenleri sosyal hayatın bir aktörü olarak tasvir etmek için etnografi yöntemini kullanmıştır. Çalışmanın sonucunda entegrasyonun tek tip olmaktan çok uzak olduğu, ancak cinsiyete, yaşa, yaşam evresine, sosyal sınıfa ve diğer faktörlere göre değiştiğini gözlenmiştir. Etnografik analiz mültecileri istatistiklerden veya pasif kurbanlardan daha fazlası olarak tasvir edebilmekte, onların "güçlülüklerini, motivasyonlarını ve bağlılıklarını" gösterebilmektedir (Kaya 2016: 6). Bu tür tasvirler, göçmenlerin aşırı basitleştirilmiş ve basmakalıp medya temsillerinin eksikliğini göstererek, bu temsillerin gerçekte ne kadar karmaşık olabileceğini ortaya koymaktadır. Bu yaklaşım, yerel düzeylerdeki diyalogların ve mikro düzeydeki sosyal etkileşimlerin incelenmesine uygun olduğundan, entegrasyon programlamasının en iyi uygulamalarını belirlemek



için de yararlıdır. Nihayetinde, antropoloji, potansiyel olarak entegrasyon sonuçlarını iyileştirmeye yardımcı olabilecek hukuk ve politikanın pratikte gözlemlenmesini sağlamıştır.

Anahtar Kelimeler: Antropoloji, entegrasyon, Suriyeli göçmen, etnografi.

ERİŞİLMESİ ZOR BİR GRUPLA NASIL ARAŞTIRMA YAPMALI? ROMAN ÇOCUKLAR İLE 'KONUŞMAK'

Eylem AKDENİZ GÖKER*

Özet

Nitel araştırma, anket kullanımı gibi nicel yöntemlerin veri edinme evrelerinde başvurduğu soruları kavrayabilecek sosyal sermayeden yoksun gruplarda araştırma sorularının niteliği gereği deneyim ve beklentilerin ayrıntılı aktarımını sağlamakta son derece işlevsel olabilmektedir. Oysa genellikle kapalı uçlu sorulardan oluşan ve sayı diline çevrilmeye elverişli tipik bir nicel veri toplama tekniği olarak bilinen anket tekniğinin içerdiği kavram ve kapsadığı sorularla görüşme yapılan dezavantajlı gruba mensup kişilerde yoksunluk ve yetersizlik duygularını harekete geçireceği ve böylelikle araştırmanın güvenilirliğini zedeleyeceği düşünülebilir. 2018 ve 2020 yıllarını kapsayan yıllarda gerçekleştirilen ve derin bir yoksulluk deneyimleyen Roman çocuklarının okul dışı aktivelerle benzerlik gösteren Çocuk Üniversitesi atölye uygulamalarından yararlanma biçimlerini ölçmeyi hedefleyen projenin veri elde etme süreçlerinde hem nicel hem de nitel yöntemlere başvurulmuş ve nicel yöntemlerin ilgili kesimde işlevsiz kaldığı gözlemlenmiştir. Proje kapsamında gerçekleştirilen atölye çalışmalarına dahil edilmeleri hedeflenen çocukların aile bireyleri ile gerçekleştirilen anket çalışmaları, görüşmecilerin okur yazar olmamaları, anket metinlerinde ifade edilen sözcük ve kavramlara yabancı olmaları ve kendilerine iletilen metin karşısında bir tür çaresizlik duygusuna kapıldıklarını belirtmeleri nedeniyle çoğu kez sekteye uğramıştır. Aynı görüşmecilerle gerçekleştirilen yarı-yapılandırılmış görüşmelerde ise yanıtlayıcının konu hakkında 'konuşabilmesi' sağlanarak veri inşa sürecinde anlamlı adımlar atılabilmektedir. Kendisine atıfta bulunulan saha çalışmasının bulgularından hareketle, bu bildiri, dezavantajlı ve derin yoksulluk deneyimine maruz bırakılmış kesimlere ilişkin bilgi üretme sürecinin, sınırları kesinkes belirlenmiş, belli bir anlatım biçimi üzerine bina edilmiş nicel yöntemlerle gerçekleştirile-

* Dr. Öğr. Üyesi, Altınbaş Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü,
eylem.akdeniz@altinbas.edu.tr

meyeceği savına dayanmaktadır. Bildiri, sosyal sermaye, yoksulluk ve yoksulluk arasındaki ilişkiselliği tartışarak yöntem tartışmalarına katkıda bulunma hedefindedir.

Anahtar Sözcükler: derin yoksulluk, dezavantajlı kesimler, sosyal sermaye, nitel, araştırma

How to Conduct a Research with a Marginalized Group? “Talking” to Roma Children

Abstract

Qualitative analyses may be very effective in detailed expression of the experiences and expectations with the groups lacking the social capital for grasping the questions in surveys used by the quantitative analysis in information gathering process. Yet, the survey, often as the typical means for obtaining quantitative data, consisting of closed-ended questions being easily convertible into numerical language, with the concepts and questions it covers, might trigger the feelings of incapability and deprivation, and thereby might erode the reliability of the research. In the data obtainment process of the project covering years of 2018 and 2019 and intending to assess the utilization forms of Roma children who have been exposed to deep poverty, from the workshop practices of Children University resembling of nonformal activities, both qualitative and quantitative methods have been used. Unfortunately, it has been observed that quantitative methods were ineffective. The surveys conducted with the parents of the children to be included in the workshop practices have usually been interrupted due to the illiteracy of the respondents and their self-expressions of incapability when faced with the questions in the surveys. In contrast, in the semi-structured in-depth analyses, conducted with the same respondents have been encouraged to “talk” and steps towards data gathering process have at least been taken. Resting upon the findings of the mentioned Project, this study, assumes that the information gathering processes of the research conducted with the disadvantaged groups and the groups being exposed to deep poverty, seem hard to be accomplished with the quantitative methods built upon strictly structured basis. The study purports to contribute methodological studies by discussion the relationality among social capital, poverty, and deprivation.



Keywords: deep poverty, disadvantaged groups, social capital, qualitative analysis

HUSSERL'İN FENOMENOLOJİSİ VE EĞİTİMDE FENOMENOLOJİK YÖNTEMİN UYGULANIŞI

Ömer KIZILTAN*

Özet

Varlık alanının incelenmesi ve buna ilişkin ortaya konulan sistematik bir bilgi elde etme çabası yüzyıllardır felsefe ve bilimler aracılığıyla gerçekleştirilmektedir. Bu noktada zaman zaman bu iki alan birbirleriyle bir arada yer almış zaman zaman ise büyük bir mücadeleye girişmiştir. Sadece bu iki alanda değil zamanla bilimler de kendi arasında bir konu ve yöntem mücadelesine girerek temel yaklaşımlar çerçevesinde birbirlerinden ayrılmaya başlamıştır. Bu süreçte bilime yüklenen indirgemeci ve determinist yaklaşımlar üzerinde durularak başta pozitivismle akraba olan doğacılığa yönelik eleştiriler, pek çok felsefeci tarafından ortaya konulmuştur. Bunlardan biri olan Husserl doğacılığa, yeterliliği olmamasına rağmen kesin bilim idesini amaçlaması ve takındığı tutum neticesinde de epistemolojik ve ontolojik olarak çeşitli sorunlara neden olması yönüyle eleştirilerde bulunmuştur. Eleştiriler sonucunda ise felsefenin kesin bir bilim olarak düzenlenmesinin yollarını ortaya koymaya çalışmıştır. Bunu gerçekleştirmek adına kendisinin sistematik hale getirdiği fenomenolojik yöntemi bir araç olarak kullanmıştır. Başta varlığa ilişkin bir inceleme alanı olarak kullanılan bu yöntem, zamanla insan eylemlerini anlama çabasına dönüşmüştür. Böylece daha önce pozitivism etkisinde şekillenen doğa bilimlerinde uygulanan yöntemler yerine, fenomenoloji aracılığıyla insan deneyimlerine yönelmenin önü açılmış olmaktadır. Bu noktada fenomenolojinin daha iyi kavranması adına Husserl'in bu konudaki görüşlerine yer verilerek eğitim araştırmaları alanında fenomenolojinin nasıl uygulandığı konusu üzerinde durulmuştur.

Anahtar Kavramlar: Sosyal bilimlerde yöntem, nitel araştırma, bilim, fenomenoloji, Husserl.

* Arş. Gör. Dr., Çukurova Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Felsefe Grubu Eğitimi Ana-bilim Dalı, okiziltan@cu.edu.tr



The Phenomenology of Husserl and the Application of the Phenomenological Method in Education

Abstract

Examination of the field of existence and the effort to obtain a systematic knowledge about it have been carried out through philosophy and sciences for centuries. At this point, from time to time, these two fields have taken place with each other, and from time to time, they have entered into a great struggle. Not only in these two fields, but also, the sciences started to separate from each other within the framework of basic approaches by entering into a subject and method struggle among themselves in time. In this process, many philosophers have focused on the reductionist and determinist approaches imposed on science, and criticisms have been directed against naturalism, which is related to positivism in the first place. One of them, Husserl, criticized naturalism for the fact that, despite its lack of competence, it aims at the idea of exact science and as a result of its attitude, it causes various epistemological and ontological problems. As a result of criticism, he tried to reveal the ways of organizing philosophy as an exact science. In order to achieve this, he used the phenomenological method that he systematized as a tool. This method, which was used primarily as a field of study of existence, has over time turned into an attempt to understand human actions. Thus, instead of the methods applied in the natural sciences, which were shaped under the influence of positivism, it is possible to turn to human experiences through phenomenology. At this point, in order to better understand phenomenology, Husserl's views on this subject and the issue of how phenomenology is applied in the field of educational research are emphasized.

Keywords: Methods in the social sciences, qualitative research, science, phenomenology, Husserl.

SOSYAL BİLİMLER FELSEFESİNDE HERMENEUTİK GELENEK

Mustafa GÜNAY*

Özet

Tarihsel açıdan baktığımızda doğa bilimlerinin sosyal bilimlerden daha önce ortaya çıkıp geliştiklerini görürüz. Doğa bilimlerinin başarıları ve getirdiği yararlarından dolayı, tarihsel/kültürel gerçekliği konu edinecek bilimlerin doğa bilimi modeline göre kurulması düşüncesi uzun zaman yaygın biçimde kabul görmüştür. Özellikle pozitivist bilim felsefesinde bilimden anlaşılan yalnızca doğa bilimi olmuş ve sosyal bilimlere ancak ikincil dereceden bir yer verilmiştir. Bilgi, bilim ve değerler konusu başta olmak üzere, tarihselci ve pozitivist yaklaşımlar (ve bu eğilimin çağdaş tipleri) arasındaki tartışma, 19. yüzyılın sonlarından günümüze kadar sürmüştür.

Bilimlerin yöneldikleri araştırma alanı ve kullandıkları yöntemlere göre başlıca iki gruba ayrıldıkları saptanabilir: doğa bilimleri ve kültür/tin bilimleri. Dilthey, doğa bilimleri ve tin bilimlerini (sosyal bilimler) birbirinden, açıklayıcı ve anlayıcı bilimler olarak ayırır. Burada tartışmalara yol açan husus, özellikle insan/kültür/tarih alanıyla ilgili bilimlerin nasıl adlandırılacağı ve bu bilimlerin doğa bilimlerinden olan farklılık ve bağımsızlığının nasıl temellendirileceğidir. İnsan/tarih/kültür gerçekliğini konu edinen bilimlerin doğa bilimlerinden farklı yöntemler kullanmaları gerekip gerekmediği konusunda günümüze kadar önemli tartışmalar yapılmıştır. Sosyal bilimleri temellendirmeye duyulan ihtiyaç ve bu konudaki çabaların yoğunluğu, hermeneutik'in daha çok yöntem olarak anlaşılmasını sağlamıştır. Tarihselci hermeneutik gelenek içinde Dilthey'in yanısıra Gadamer, Habermas, Ricoeur gibi filozofların da önemli katkılar ortaya koyduğunu görebiliriz. Ülkemizde de Kamuran Birand, Nermi Uygur ve Doğan Özlem başta olmak üzere hermeneutiğin sosyal bilimler alanındaki anlamı ve işlevini irdeleyen düşünürlerimizi anımsamak yerinde olur.

Bildiride sosyal bilimler felsefesinde hermeneutik yaklaşımın ve

* Doç. Dr., Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Felsefe Grubu Eğitimi Anabilim Dalı, f.mustafagunay@gmail.com



yöntemin insanı, tarihi ve kültürü anlama ve çözümüleme bakımından sağlayabileceği olanaklarla birlikte yol açtığı bazı tartışmalar ve halen cevap arayan bazı sorunlar irdelenecektir.

Anahtar Kavramlar: Sosyal bilimler, yöntem, tarihsellik, nesnellik, hermeneutik.

The Hermeneutic Tradition in the Philosophy of Social Sciences

Abstract

When we look at it from a historical perspective, we see that the natural sciences emerged and developed before the social sciences. Natural sciences have shown many achievements and benefits, so the idea of establishing sciences that will investigate historical/cultural reality according to the model of natural science has been widely accepted for a long time. Especially in the positivist philosophy of science, only natural science was understood from science and social sciences were given a secondary place. Especially in the positivist philosophy of science, only natural science was understood as science and social sciences were given a secondary place. The debate between historicist and positivist approaches (and contemporary types of this trend), especially on knowledge, science and values, has continued from the end of the 19th century to the present.

Sciences can be divided into two main groups according to their research fields and methods: natural sciences and cultural/social sciences. Dilthey divides the sciences into natural sciences and spiritual sciences (social sciences), explanatory and explanatory sciences. The most important discussion is how to name the sciences related to human/culture/history and how to base the difference and independence of these sciences from the natural sciences. There have been significant debates on whether the sciences investigating the reality of human/history/culture should use different methods from the natural sciences. Hermeneutics has been understood more as a method with the need to ground the social sciences and the intensity of the efforts on this subject. We can see that philosopher such as Gadamer, Habermas, Ricoeur, as well as Dilthey, made important contributions in the



historicist hermeneutic tradition. In our country, philosophers such as Kamuran Birand, Nermi Uygur and Doğan Özlem have examined the meaning and function of hermeneutics in the field of social sciences.

In this paper, with the possibilities that the hermeneutic approach and method in the philosophy of social sciences can provide in terms of understanding and analyzing human, history and culture, some discussions and some problems that are still seeking answers will be examined.

Key words: Social sciences, method, historicity, objectivity, hermeneutics.

PAUL FEYERABEND VE EPİSTEMOLOJİK ANARŞİZM

Sadık Erol ER*

Özet

Paul Feyerabend'in Yönteme Karşı eseri, bilim tarihi ve felsefesi üzerine bir deneme olarak görülebilir. Burada Feyerabend, bilimsel felsefenin koyduğu katı kural ve düzenlemeleri takip eden bilime niçin karşı olduğunu açıklamaya çalışır. Onun için uygun bilimsel metodoloji, "her şey/ne olsa uyar" (anything goes) ilkesine yaslanır. Bilim, büyücülük ve astroloji kadar eşit meşruiyete sahip bir "mit" olarak sınıflandırılır. Yanlışlamacı ya da doğrulamacı bir eğilimin bilimsel uygulamasına ilişkin kurallar, totaliter ve insani ilerlemeyi kısıtlayıcı olduğu için reddedilir. Bu bağlamda bilim, genel anlamda diğerlerinden daha iyi değildir. Bazı düşünürler bu yaklaşımı özgürlükçü ve çoğulcu bilim anlayışı çerçevesinde değerlendirirken kimileri de epistemolojik anarşizme yol açtığı için eleştirmiştir.

Anahtar Kelimeler: Bilim, Anarşizm, Çoğulculuk, Yöntem, Özgürlükçülük

Paul Feyerabend and Epistemological Anarchism

Abstract

Paul Feyerabend's Against Method can be seen as an essay on the history and philosophy of science. Here, Feyerabend tries to explain why he is against science that follows the strict rules and regulations set by scientific philosophy. For him, the appropriate scientific methodology is based on the principle of "anything goes". Science is classified as a "myth" with equal legitimacy as witchcraft and astrology. Rules for the scientific application of

* Doç. Dr., Çukurova Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Felsefe Grubu Eğitimi Anabilim Dalı, seroler@cu.edu.tr



a falsificationist or verificationist tendency are rejected as totalitarian and restrictive to human progress. In this context, science is not generally better than others. While some thinkers evaluated this approach within the framework of a liberal and pluralistic understanding of science, others criticized it for leading to epistemological anarchism.

Key Words: Science, Anarchism, Pluralism, Method, Libertarianism

GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETMEN ADAYLARININ BİLİMSEL BİR ARAŞTIRMA ÖNERİSİ HAZIRLAMA SÜRECİNE YÖNELİK BİR İNCELEME

Handan NARİN*

Özet

Bu araştırmanın amacı, görsel sanatlar öğretmen adaylarının bilimsel bir araştırma önerisi hazırlama sürecini ve bu sürecin değerlendirme biçimini ortaya koymaktır. Ayrıca öğretmen adaylarının bilimsel bir araştırma önerisi yazma deneyimi ile alan yazındaki makale ve tezleri bilimsel araştırma ilke ve kurallarına uygun biçimde değerlendirebilme becerisi kazandırmayı amaçlamaktadır. Araştırmanın örneklemini, Türkiye'nin güneyinde yer alan bir üniversitenin resim-iş eğitimi anabilim dalı lisans programlarında öğrenim gören 3. sınıf öğrencilerinden toplam 20 kişi oluşturmuştur. Araştırmanın veri toplama aracı, öğrencilerin bilimsel araştırma dersi kapsamında hazırladıkları proje ödevleridir. Eylem araştırma deseninde yürütülen bu çalışmada, proje ödevleri öğrencilerden 16 haftalık ders dönemi sonunda toplanmıştır. İlk 8 haftalık ders döneminde bir araştırma önerisi hazırlama süreci ile ilgili temel kavramlar ve genel bilgiler verilmiş. Daha sonraki haftalarda ise her hafta bir bölümü ödev olarak verilen proje ödevini yazma sürecine geçilmiştir.

Proje ödevleri her aşamada araştırmacı tarafından daha önceden belirlenen ölçütler doğrultusunda değerlendirilmiş ve öğrencilere ödevleri ile ilgili geri bildirim verilmiştir. Dönem sonunda öğrencilerin hazırlamış oldukları proje ödevleri araştırmacı tarafından hazırlanan dereceli puanlama anahtarı ile değerlendirilerek incelenmiştir. Ayrıca öğrencilerin proje ödevleri içerik analizi yapılarak dört temada sunulmuştur: Konu seçimi, çalışılan örneklem grubu, araştırma yöntemi (araştırma deseni, veri toplama aracı) ve kullanılan kaynaklar. Araştırma sonucunda alanın sorunlarına yönelik yirmi farklı konuda bilimsel araştırma önerisi ortaya çıkmıştır. Üniversite öğrencilerinden sanatçılara kadar farklı gruplar örneklem olarak belirlenmiş. Yöntem olarak nicel ve nitel yöntem, veri toplama aracı olarak ise anket ve görüşme formu kullanılmıştır. Kitaplar, tezler ve online veri tabanından edinilen makalelerden

* Dr., Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü,
hnarin@cu.edu.tr

sıklıkla kaynakça olarak yararlanıldığı görülmüştür. Öğretmen adaylarının dönem sonu proje ödevlerinin değerlendirmesi sonucunda bilimsel araştırma önerisi yazma, yayımlanmış olan makale ve tezleri bilimsel araştırma ilke ve kurallarına uygun biçimde değerlendirebilme becerisini kısmen de olsa kazanmış olduğu söylenebilir. Bu sürecin dersin hedeflenen kazanımına tam olarak ulaşabilmesi için, son sınıf lisans öğrencilerinde iki dönem ders ya da dönem proje ödevi olarak planlanmasının daha uygun olacağı öngörülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Görsel sanatlar, bilimsel araştırma, eylem araştırması

An Investigation on Prospective Visual Art Teachers' Scientific Research Proposal Preparation Process

Abstract

The aim of this research is to reveal the process of preparing a scientific research proposal of prospective visual arts teacher and the evaluation method of this process. In addition, it aims to provide prospective teachers with the experience of writing a scientific research proposal and the ability to evaluate the articles and theses in the literature in accordance with scientific research principles and rules. The study sample, a university located in the south of Turkey has occurred a total of 20 people from isans 3rd year students in the art education program. The data collection tool of the research is the project assignments prepared by the students within the scope of the scientific research course. In this study conducted in an action research design, project assignments were collected from students at the end of the 16-week course period. Basic concepts and general information about the process of preparing a research proposal are given in the first 8 weeks of lectures. In the following weeks, the process of writing the project assignment, some of which was given as assignments, was started.

Project assignments were evaluated at each stage in line with the criteria previously determined by the researcher and students were given feedback on their assignments. The project assignments prepared by the students at the end of the semester were evaluated with the rubric prepared by the researcher. In addition, students' project assignments were analysed and presented in four themes: Topic selection, studied sample, research method (research design, data collection tool) and references. As a result of the research, scientific research proposals have emerged on twenty different topics related



to the problems of the field. Different groups from university students to artists were determined as samples. Quantitative and qualitative methods were used as methods, and questionnaires and interview forms were used as data collection tools. It has been observed that books, theses and articles obtained from the online database are frequently used as references. As a result of the evaluation of the end-of-term project assignments of prospective teachers, it can be said that they have relatively gained the ability to write a scientific research proposal and evaluate the published articles and theses in accordance with scientific research principles and rules. In order for this process to fully reach the targeted outcome of the course, it was predicted that it would be more appropriate to plan it as a two-term course or term project assignment for senior undergraduate students.

Keywords: Visual arts, scientific research, action research



CHALLENGES AND POSSIBILITIES OF CONDUCTING A QUALITATIVE RESEARCH ON DISADVANTAGED GROUPS DURING COVID-19 PANDEMIC

Şerife Sena GÜNER*

Abstract

During the COVID-19 pandemic that started in Wuhan, China in December 2019, many scholars have tended to explore the virus and the literature is getting filled up with information, publications, and updates as the disease is spreading rapidly around the world (Mohanty, Radhakrishnan, & Jain, 2020). The global pandemic has considerably affected social science research as well as its social, political, and economic impacts. By considering its effects on social science methodology and scholars' experiences of conducting research during this period, it seems to have brought with several changes, challenges, and possibilities. This study aims to explore the effects of the pandemic on qualitative social science research and especially understand how the data collection related to the disadvantaged people in various qualitative research conducted during the lockdown and self-isolation period were affected. Qualitative research can be described as the activity of interpreting the subjectivity by revealing a subjective representation of the big picture that people perceive with symbols to understand the complex nature of reality (Kümbetoğlu, 2006). In this study, it is adopted a qualitative method to explore the outcomes of COVID-19 for social scientists conducting qualitative research and to understand methodological transformations experienced in this process. It is questioned that *'which qualitative method is mostly preferred while conducting research about disadvantaged individuals under pandemic conditions'*, and *'what possibilities and limitations the pandemic brings to social science studies from the point of view of the researcher'*.

In this study, the document analysis is used as a research method based on a mid-range theoretical design. Document analysis is a systematic way of reviewing and interpreting the documents both printed and electronic (computer-based and Internet-transmitted) data. The analytic process of this research method comprises "finding, selecting, appraising (making sense of),

* Arş. Gör., Sinop Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, ssgu-ner@sinop.edu.tr

and synthesizing data” contained in various documents (such as books, diaries, journals, letters, maps and charts, newspapers, survey data and so on) (Bowen, 2009: 27-28). In this research, articles obtained from the electronic database searches were evaluated in two phases: (i) keyword filtering, and if it seems relevant, (ii) full text review and checking if it is methodologically appropriate (qualitative method). Totally 30 studies were obtained after filtering by using the keywords “pandemic”, “COVID-19” and “disadvantaged groups/people” among the studies in the ‘Social-Human Sciences’ category in Dergipark. But especially 18 research articles which were conducted by a qualitative method in Dergipark and also 10 studies from “livingwithdata.com” which is an online platform including several qualitative researches about disadvantaged people and inequality during Covid-19, were determined for this paper. Studies were excluded if they emphasize the age (e.g., teenager) or gender groups (e.g., women) without clearly expressing that the group was socially disadvantaged. Also, my personal evaluations acquired after participating in the online workshop titled ‘Sociological Research in the Pandemic: Limitations and New Imaginations’ were included in this study.

In this research it is seen that the document analysis is the most preferred method in Turkey compared to the other qualitative methods while doing research on the disadvantaged groups considering the COVID-19 conditions. Also, in the qualitative methods such as interviews, focus groups and field work based on the face-to-face interaction turned into the use of digital methods such as video-calling (e.g., Skype/Zoom) or text-based instant messaging (e.g., WhatsApp). This change includes both benefits (such as a larger number of participants quickly) and challenges (less efficient data than face-to face interviews or network access requirement). The data was analyzed descriptively under **two main themes**: (i) ‘challenges of conducting qualitative social research about disadvantaged individuals under pandemic conditions’, and (ii) its possibilities. Then the challenges were interpreted under **three sub-themes within the main themes**: (i) challenges caused by transformation of the meeting place, (ii) the problem of being 'the voice of other' for the researcher, and (iii) digital storage of interviews and ethical considerations. Firstly, it is observed that in the global pandemic environment, it was possible to conduct research independent of geographical location. From this point of view, it is possible to say that new opportunities such as efficiency of time and ease of access for internet-mediated interviews, surveys or focus group studies have emerged during the pandemic process. The fact that the data is made via digital interview tools (zoom, skype, etc.) offers the opportunity to set up a meeting much faster and easier, independent of space and time. Thus, it is

possible to easily reach a participant living far away without any expense and to expand the sample.

In terms of qualitative research, the pandemic has also brought some limitations as well as providing opportunities such as ease of access, reduction of costs and efficiency of time. Firstly, it should be said that there are problems arising from the transformation of the meeting place, depending on the pandemic conditions. The fact that qualitative research is carried out in the digital environment along with the restrictions during the pandemic period has reduced travel costs, but **new costs** such as the supply of new technical tools or internet connection also have emerged. In connection with this situation, it is possible to say that there is a large **participation limitation** in qualitative research conducted during the pandemic period. The studies examined in this research show that especially interviews with the elderly and other disadvantaged groups have been adversely affected by this process. Therefore, in this process, it is seen that people other than the participants who can access to virtual networks and use the digital communication tools, are left out. Thirdly, in the studies conducted in the digital area, gestures and mimics cannot be measured; it is possible to leave the interview easily with a single close button, and therefore, the feelings and expressions of the interviewees cannot be measured immediately after the end of the interview. This raises the question of how trust can be built between the participant and the researcher in qualitative research conducted during the pandemic. In qualitative research, trust building and the interaction between the two parties are methodologically considerable. However, the pandemic process has created a **lack of trust and limited interaction** between the researcher and the participant. In addition, as in every research, some **ethical concerns** arise in qualitative research carried to the digital environment. In qualitative research, ethical issues are always controversial. Issues such as building trust between the participant and the researcher, setting the necessary environment for the participant to express him/herself more comfortably, and stating that the data obtained from the interview will be used only for scientific purposes while protecting the confidentiality of the participant are important for research ethics in qualitative research. In research conducted during the pandemic process, the issue of ethics, especially the storage of interviews in digital media, requires discussion of ethics. In the online interviews, it was seen that he could give evasive answers due to both the issue of backing up all data in the digital environment and the fact that the participant was mostly attending from his home environment. In this sense, as stated in the studies examined, perhaps sending an interview form to the participant beforehand and offering the opportunity to participate

in the interview more readily can be seen as a solution. Finally, in addition to the health problems experienced during the pandemic process, individuals have faced a **socialization problem** to a large extent with the restrictions and bans, and this has also revealed a problem of loneliness. In particular, the elderly among the disadvantaged groups experienced the problem of loneliness intensely in this process and faced emotional wear. In addition, with the increase of inequalities experienced in terms of disadvantaged groups during the pandemic process, a different dimension has emerged in the qualitative research conducted with these individuals. As seen in the examinations made, the interviews made for research purposes turn into a relief and telepathy for the participants; The researcher, on the other hand, is faced with a **problem of attrition** in this process. Therefore, with the socialization and isolation problems experienced in the Pandemic; the motivation to be the voice of the other in interviews also brings with it a potential for attrition for the researcher.

Considering the new methodological possibilities and limitations mentioned in the studies examined, it can be said that in a society where the relationships between people are so complex and diverse, qualitative research also includes differences in nature and new alternative methods that emerge with the process. For qualitative research, each research brings its own uniqueness and difference, and therefore, new original techniques can be shaped in accordance with the process. However, without ignoring the limitations mentioned above, minimizing the technical difficulties as much as possible in the research carried to the digital environment; it is important to consider the sensitivities and ethical issues of the participants in the pandemic and to provide the necessary communication and interaction to establish as much trust as possible during the research process.

Keywords: Pandemic, COVID-19, Qualitative, Disadvantaged Groups, Interview.

References

- Bowen, G. (2009). Document Analysis as a Qualitative Research Method. *Qualitative Research Journal*, 9(2), 27-40.
- Hinkes, C. (2020). Key aspects to consider when conducting synchronous text-based online focus groups – a research note. *International Journal of Social Research Methodology*.



- K?mbetoğlu, B. (2006). Sosyolojide ve Antropolojide Niteliksel Y?ntem ve Araştırma. İstanbul: Bağlam Yayınları.
- Mohanty, C. R., Radhakrishnan, R. V., & Jain, M. (2020). Re exploring the online surveys: Research tools in COVID times. urnal of Anaesthesiology Clinical Pharmacology.



Uluslararası
Sosyal Bilimler Kongresi

International
Social Sciences Congress

"Geçmişten Günümüze Metodoloji Çalışmaları"

"Methodology Studies from Past to Present"

18-20 Kasım 2021 - Sinop

18-20 November 2021 - Sinop / Turkey

Korucuk Mah. Üniversite Cad. 15 Temmuz Yerleşkesi No:21-B 57010 - SİNOP / TÜRKİYE
Tel: +90 (368) 271 57 57 - 58 - 59 - 60 | Faks: +90 (368) 271 57 63

sosyalbilimlerkongresi.sinop.edu.tr